

# 前言

感谢您购买此相机。

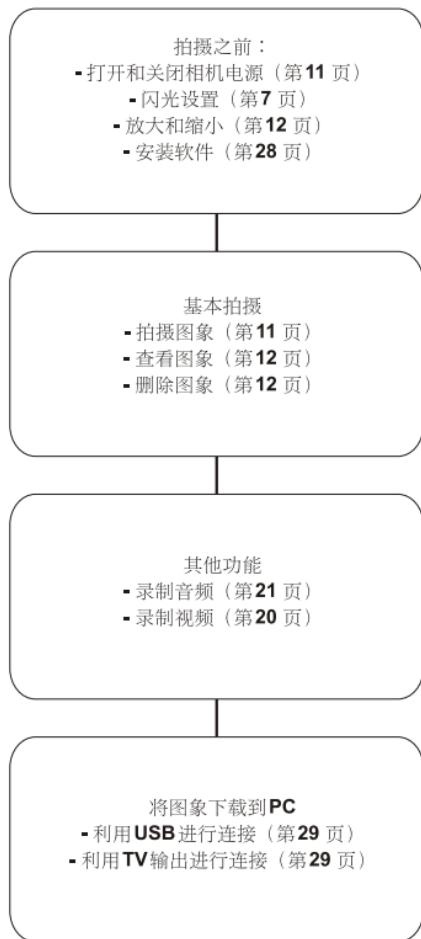
本相机提供四种拍摄模式（捕获模式、场景模式、视频模式及音频模式）和一种播放模式，可已充分满足您的所有数码照片处理需求。本相机体积小重量，可以提供**536**万象素的高画质图象，和精确的**4**倍数码变焦。内置的内部存储器可以存储图象和视频。通过**USB**线连接，可以方便地将照片和视频剪辑从相机传送到计算机。使用**TV**—输出功能时，可以在**TV**屏幕上显示照片。连拍功能使用户可以快速地连续拍摄多个画面。

为充分发挥本相机的性能，我们强烈建议您在操作相机之前仔细阅读本手册。

# 快速入门

# 目录

此快速入门提供本相机的功能概述。关于快速参考，请参见下面的图表：



前言 .....	1
快速入门 .....	2
使用相机之前 .....	4
打开相机包装 .....	4
认识组件 .....	5
基本功能按钮 .....	6
装入电池和 <b>SD</b> 存储卡 .....	9
基本设置 .....	10
格式化内部存储器和 <b>SD</b> 卡 .....	10
基本操作步骤 .....	11
打开和关闭相机电源 .....	11
基本拍摄 .....	11
放大 / 缩小 .....	12
查看照片 .....	12
保护和删除照片 .....	12
四个主要模式和使用说明 .....	13
场景模式 .....	15
捕获模式 .....	17
视频模式 .....	20
音频模式 .....	21
播放模式 .....	22
设置功能 .....	25
连接电缆 .....	28
安装软件 .....	28
利用 <b>USB</b> 进行连接 .....	29
利用 <b>TV</b> -输出进行连接 .....	29
附录 .....	30

# 使用相机之前

本数码相机的设置非常简单和方便。参照这些步骤，您就可以充分体验本相机的优异性能。

## 打开相机包装

1. 从包装盒中取出所有物品。（强烈建议您妥善保存包装盒与包装材料，以便将来使用）
2. 请仔细检查是否包含下列物品：



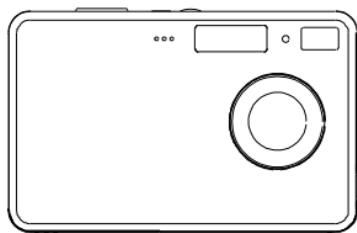
光盘



相机袋



Mini USB 线



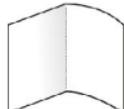
相机



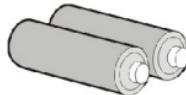
视频/音频线



手提带

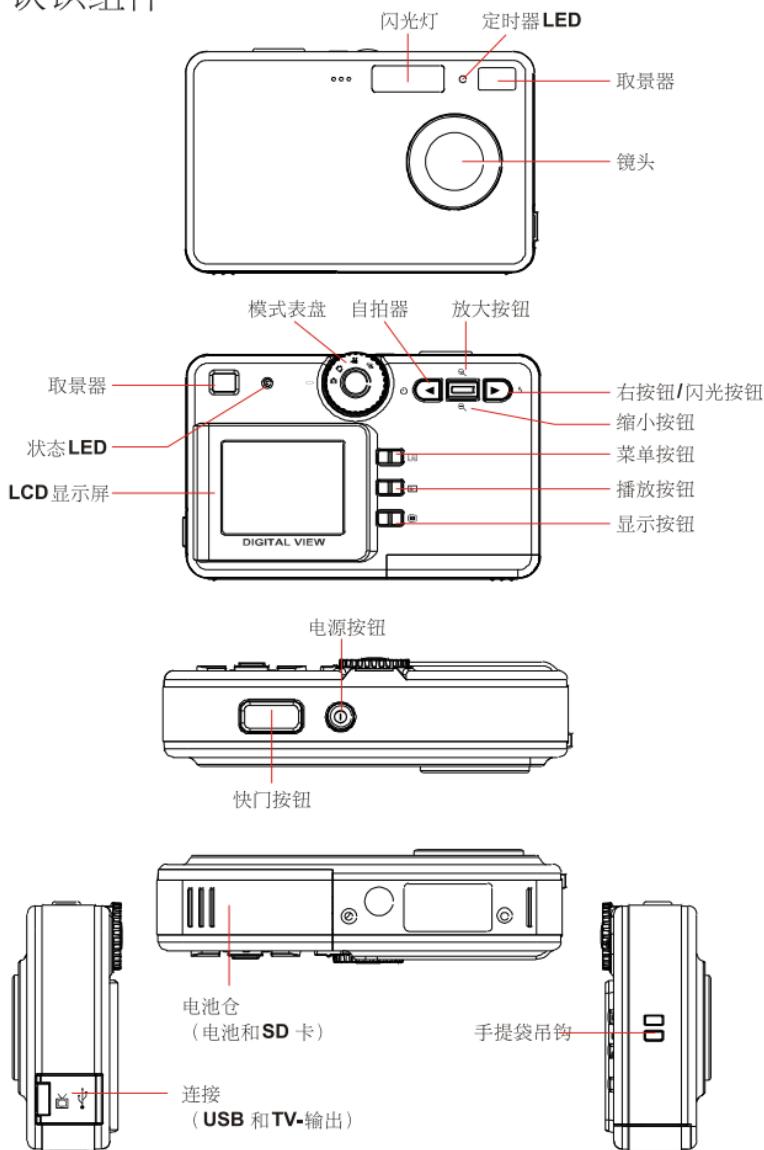


入门指南



电池

# 认识组件



## 基本功能按钮

本节介绍基本功能按钮以便立即使用相机。



- ⌚ **自拍器**：可以在下列模式下使用自拍器功能：捕获、场景和视频。自拍时，最好使用三角架。按左按钮选择自拍器。当此图标显示在 **LCD** 上时，按快门按钮激活此功能。要设置自拍器的时间，可以选择「菜单」，然后执行设置功能。
- ⌚ **连拍**：此功能可以连续拍摄三张照片。按两次左按钮可以激活此功能。

**注意：**

1. 在使用连拍功能之前先关闭闪光。
2. 连拍时不能使用闪光。
3. 如果内部存储器或 **SD** 卡的空间不足，将无法使用连拍功能。
4. 一旦选择立即查看，**LCD** 上将显示最后拍摄的图片。
5. 使用连拍功能时，**LCD** 将一直关闭，直到拍摄完三张照片。
6. 分辨率 **8.0M / 10.0M**(软件差值法)无法使用连续拍摄功能

4 闪光：此功能可以将闪光设成：强制关闭、自动消除红眼、强制闪光和慢同步。

强制关闭：闪光模式的默认设置

自动消除红眼：按一次闪光按钮将启用自动消除红眼

强制闪光：再按一次闪光按钮将启用强制闪光

慢同步：再按一次闪光按钮，将启用慢同步拍摄

变焦：本相机提供**4** 倍数码变焦。

解析度	數位縮放
<b>10.0M ( 3648 x 2736)</b>	<b>x 1</b>
<b>8.0M ( 3264 x 2448)</b>	<b>x 1</b>
<b>5.0M ( 2560 x 1920)</b>	<b>x 4</b>
<b>3.0M ( 2048 x 1536)</b>	<b>x 4</b>
<b>2.0M ( 1600 x 1200)</b>	<b>x 4</b>
<b>1.3M ( 1280 x 960 )</b>	<b>x 4</b>
<b>VGA ( 640 x 480 )</b>	<b>x 4</b>

在捕获和场景模式下：

放大：按放大按钮以放大图象

缩小：按缩小按钮以缩小图象

在「播放」模式下：（放大/*缩略图*）

放大：按放大按钮以放大图象

缩小：按缩小按钮以显示缩略图（**3x3**）

- 菜单：在场景、捕获和播放模式下，用户可以使用菜单来更改相机设置。
- ▶ 播放：用户可以使用此按钮来查看他们录制的图象、视频合音频。按播放按钮进行查看。要退出，只需再按一次播放按钮即可。
- 显示：此按钮用于打开或关闭显示屏。当打开**LCD**时，电池状态将显示**5**秒钟。

在捕获与场景模式下：按一次显示按钮可出现捕获信息，按二次进入**3x3**网格显示（此网格显示有助于用户选景），按三次后显示影象，按四次将关闭**LCD**。

在播放模式下：按一次显示按钮获取图象信息，按二次后显示图象，按三次将关闭**LCD**。

**提示：HV / 直方图值**

直方图值显示拍摄对象的亮度与对比度。

它启用精确的曝光控制。在播放模式下，直方图显示以拍摄的照片亮度和对比度信息。在拍摄模式和播放模式下按显示按钮可以设置直方图显示。



**注意：**1. 如果使用者停止操作相机**30**秒，**LCD**将会自动关闭，当使用者按下任何暗键，**LCD**将会立即自动开启。

**2. 防手震图示**

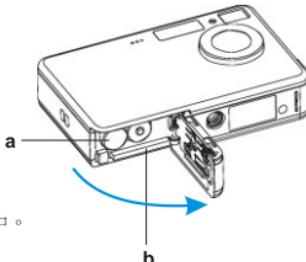
使用者会在**LCD**萤幕的右侧发现一黄色手掌图示以提醒使用者需稳定握住相机。

## 装入电池和**SD**存储卡

本相机使用**2**个**AAA**电池。电池与**SD**卡共享一个空间和仓盖。

1. 按箭头所示方向，推动电池/**SD**卡仓盖，然后抬起将其打开。
2. 将附带的电池装入电池仓中。**(a)**
3. 将**SD**卡插入插槽中。**(b)**
4. 关闭电池/**SD**卡仓盖。

注意：方向箭头指明如何将**SD**卡插入电池仓中。



注意！

1. 强烈建议您使用充电电池。
2. 为提高电池性能，应同时更换已安装的电池(需要更换时)，并且不要将电池置于高温处。
3. 不要混和使用不同类型的电池，否则可能会导致火灾或爆炸。只能使用同一类型的电池。
4. 将电池装入电池仓时，应确保「+」极与「-」极的方向正确。

注意：

1. 正在通过**USB**传输文件时，不要打开电池仓。
2. 装入新电池后，用户需要重新设置日期和时间。
3. 当相机处于「开」状态时，不要打开电池/**SD**卡仓盖或取出电池。当不使用相机或者相机处于「关」状态时，才能取出电池和**SD**卡。
4. 如果长时间不使用相机，请取出电池和**SD**卡。

## 基本设置

打开相机电源时，**LCD** 显示屏上会显示欢迎画面。指定下列设置：

注意： 用户可以在播放模式的菜单部分选择背景设置，从而更换“欢迎画面”。

### 语言首选项设置

本相机共提供九种语言。请参阅设置功能。（第**26**页）

### 日期和时间设置

请参阅设置功能中的日期和时间设置。（第**25**页）

注意： 安装新电池时，将存储最后的日期和时间设置。

## 格式化内部存储器和**SD**卡

在首次使用之前，应格式化**SD**卡。

若要格式化**SD**卡，请将兼容的**SD**卡插入**SD**槽中。然后，然后执行下列步骤：

1. 在一种模式功能下，按菜单按钮进入设置功能，然后选择「格式化」。
2. 将询问您「格式化**SD**卡吗？」
3. 按**OK**按钮进行确认，开始格式化。此后当从相机取出**SD**卡时，**LCD** 显示屏上将显示下列信息要求您确认：「格式化内部存储器吗？」，接下来，按**OK**按钮格式化内部存储器。

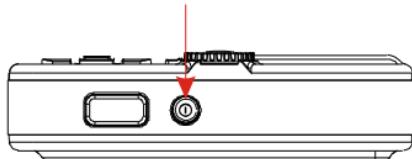
注意：  
1. 在格式化**SD**卡之前，先取消「保护**SD**卡」功能。  
2. 当相机中插入**SD**卡时，不能格式化内部存储器。

# 基本操作步骤

从本节开始，您将了解如何打开或关闭电源、拍照、缩放、查看和保护照片。

## 打开和关闭相机电源

1. 要打开或关闭相机电源，请按相机顶部的电源按钮。

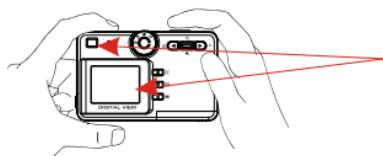


\*\* 在电源打开期间，背面的 **LED** 指示灯将保持绿色 \*\*

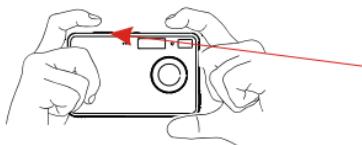
## 基本拍摄



1. 将模式表盘转到捕获模式。



2. 通过取景器将拍摄对象置于取景框内。



3. 选景后，按一下快门按钮。

## 放大 / 缩小

本相机提供四倍数码变焦。用户按下放大或缩小按钮时，**LCD** 显示屏右边的变焦条会显示变焦状态，用户可以在**LCD** 显示屏上查看结果。

注意：当以**8.0M** 和 **10.0M** 分辨率来拍摄时，不会激活数码变焦。

## 查看照片

用户可以选择下面两个选项之一来查看照片：

1. 立即查看：用户刚刚拍摄的照片会在**LCD** 上显示一秒钟。以便用户立即查看，此时间在「立即查看」时可以调整。
2. 播放按钮：用户可以检查相机中已经存储的静态图象。最后一张照片将显示在**LCD** 显示屏上，供用户查看。

注意：要放大或缩小照片，可以按上按钮或下按钮。按左按钮或右按钮可已分别向两个方向切换照片。当用户希望上下切换照片时，可以按显示按钮切换到向上或向下功能，然后按上按钮或下按钮上下切换照片。

## 保护和删除照片

要立即保护刚刚拍摄的照片，请按相机上的播放按钮，选择「菜单」，然后选择「保护和删除」。

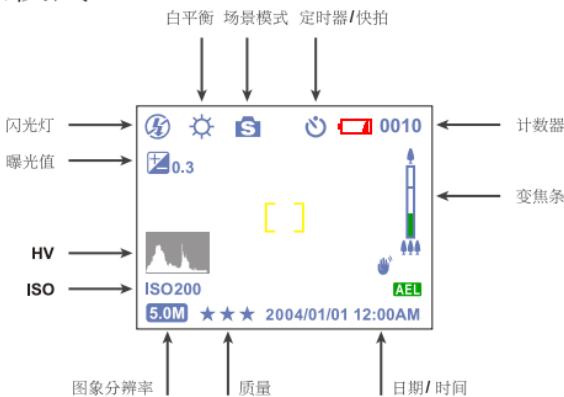
## 四个主要模式和使用说明

本节说明本相机四种模式。这些模式的详细说明将在后面介绍。在场景、捕获和播放模式下可以使用设置功能。设置功能的介绍在第**25**页。

项目	指示				页码
场景模式 	<b>AUTO</b> 自动	 运动	 风景	 夜景	<b>15</b>
	 肖像	 夜间肖象	 日落	 海滩	
	 背光	 秋天	 自然	 天空	
	 文字	 宴会	 分辨率	 图象质量	
	 日期和时间	 自拍器选项	 幻灯片放映间隔	 声音效果	
	 自动关机	 背景编辑	 语言	 TV-输出	
	 格式化	 文件号	 恢复		

捕获模式 					17
	分辨率	图象质量	白平衡	数字过滤器	
					
	ISO 分级	矩阵	曝光值	饱和度	
				日期和时间	自拍器选项
	锐度	对比度			
					
	幻灯片放映间隔	声音效果	TV•输出	自动关机	
					
	背景编辑	语言	格式化	文件号	
					
	恢复				
视频模式 		电影模式			20
音频模式 		音频模式			21

## 场景模式

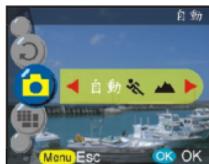


请将模式表盘转到「场景模式」。按菜单按钮进入此模式。按向上/向下箭头选择设置。选择了选项后，按向左/向右箭头调整设置。按一下OK以确认所做的选择。若要退出菜单屏幕，只需再按一下菜单按钮。

### 场景

在此模式下，相机将自动调整到理想的设置以便用户拍照。当相机设成「自动」（相机的默认设置）时，将准备最佳设置以便用户拍照。

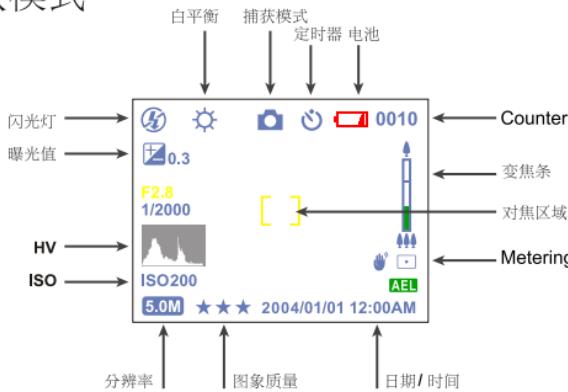
用户可以选择在照片中采用下列场景：  
自动 / 运动 / 风景 / 夜景 / 肖像 / 自拍  
象 / 夜间肖像 / 日落 / 海滩 / 背光 / 秋  
天 / 自然 / 天空 / 宴会 / 文字



**Auto** 自动 - 此模式为相机自动选择最佳拍摄设定，此为相机的预设值。

- ❖ 运动 - 此模式适合于捕获快速移动物体的动作。
- ▲ 风景 - 此模式适合于宽角度的风景。
- 夜景 - 夜间景物。
- ⌚ 肖像 - 此模式聚焦于拍摄对象而不重视背景。
- ✿ 夜间肖像 - 此模式适合于在夜晚或微光条件下进行拍照。闪光灯照亮拍摄对象，同时以慢同步速度捕获背景自然曝光。
- ▲ 日落 - 在拍摄落日照片时，增强红色。
- ❖ 海滩 - 此模式增强蓝色，适合于拍摄海滩照片。
- ✿ 背光 - 此模式可以更改测光方式，适合于拍设背光物体的照片。
- ✿ 秋天 - 此模式适合于拍摄植物照片。
- 自然 - 此模式适合于拍摄森林或草地照片。
- 天空 - 此模式适合于拍摄天空照片。
- ✿ 宴会 - 使您可以在照明条件不同的较暗环境中拍摄照片。
- 文字 - 此模式在在拍摄文字时可以增强黑白对比度。

## 捕获模式



将模式转盘转至捕获模式。按菜单按钮访问下列选项。按向上/向下箭头选择设置。选择了选项后，按向左/向右箭头调整设置。按OK确认设置，或按菜单退出。

### 分辨率

在此模式下，您可以设置录制分辨率

**3648 x 2736 (10.0M)**

**3264 x 2448 (8.0M)**

**2560 x 1920 (5.0M) - (默认值)**

**2048 x 1536 (3.0M)**

**1600 x 1200 (2.0M)**

**1280 x 960 (1.3M)**

**640 x 480 (VGA)**



### 图象质量

图象录制质量设置采用广泛使用的

**JPEG**格式。用户可以选择下列质量：

**★★ 最佳(预设值)**

**★ 基本**

**★★ 较佳**



## 白平衡

通常情况下，「自动」白平衡设置将自动设置最适合的白平衡。如果使用自动白平衡时无法得到自然的色彩，您可以根据不同的光源手动设置白平衡，用户可以

选择下列白平衡：

自动：自动

：阳光

：阴影

：钨灯

：萤光灯



## 数字过滤器

根据不同颜色和效果，进行设置和转换：彩色 / 黑白 / 复古色 / 红色 / 粉红色 / 紫色 / 蓝色 / 绿色 / 黄色 / 过度曝光 / 负片

过度曝光 - 显示曝光时的照片。

负片 - 提供原始照片的负片效果。



## ISO 分级

ISO 速度是对光的敏感度。ISO 速度值越高，对光的敏感度也越高。

自动(默认值)

**50**

**100**

**200**



## 测光

测光模式会计算最佳的整体曝光值。  
此相机有三种测光模式：

矩阵(默认值)

中央

单点集中



## 四个主要模式和使用说明

### 曝光值

曝光补偿用于改变相机的标准曝光设置。可以使图象变暗或变亮。

(提高曝光值)

从**-2**到**+2** (**0**为默认值)



### 锐度

增强拍摄对象的边缘效果。

普通(默认值)

高

低



### 饱和度

饱和度是颜色浓淡程度，它与相同亮度条件下颜色对白色、黑色或灰色的视觉感知差异有关。

从**-5**到**+5** (**0**为默认值)



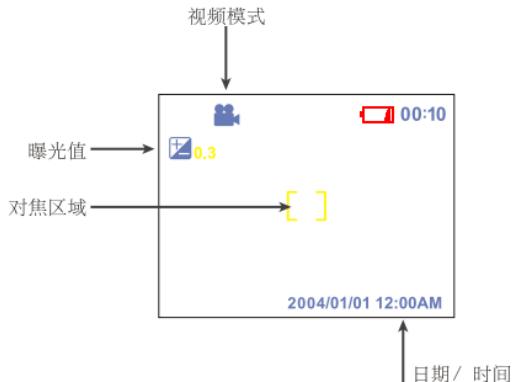
### 对比度

表示前景和背景颜色之间的亮度差异有关。

从**-5**到**+5** (**0**为默认值)



## 视频模式



在视频模式下可以将相机用作摄象机。时间长度取决于内部存储器和**SD**卡的容量。

1. 将模式转盘转到视频模式。
2. 若要开始录制视频，请按一下快门按钮。相机将在录制视频之前检查存储器的容量。如果存储器已满，**LCD**会显示警告信息，并且自动退出视频录制状态。
3. 若要播放视频，请按**OK**按钮。播放、后退、前进或暂停图标将显示在**LCD**上。按上按钮和下按钮选择这些功能中的任意功能。若要清除这些图标，可以按**LCD**左上部的后退按钮。
4. 如果没有警告信息，相机将开始录制。若要停止录制，请再按一次快门按钮。

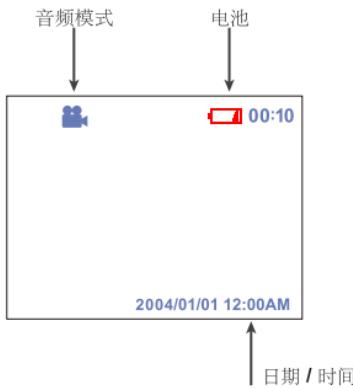
注意！

1. 若要在视频模式下设置自拍器，请按一下左按钮激活自拍器。按下快门按钮后，您将有**10**秒钟的准备时间。**LCD**上将显示倒计时，并发出一次嘟声。
2. 按一下显示按钮可以删除显示屏中的图标。

提示：

1. 视频的文件格式为 **MPEG 4**。（**.asf**）
2. 当在**PC**上播放视频时，系统将需要**Windows Media Player 9.0 codec**。请链接到**Microsoft**服务器以获取**codec**。或者，您可以利用附带的应用程序播放视频。

## 音频模式



此功能使用户可以录制音频。将模式表盘转到音频模式。按一下快门按钮开始录制音频。

提示：

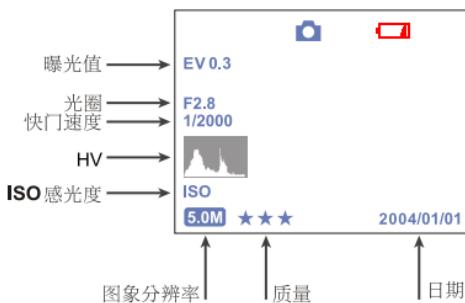
由于相机上不能播放音频声音，因此建议您利用**PC**播放声音。

## 播放模式

本节将会描述如何播放拍摄的照片。

可在此模式下使用设定功能。设定功能将于第 25 页开始。

播放模式					22
	消除	保护	旋转	帧编辑	
	裁切照片		幻灯片	声音备录	<b>DPOF</b>
	日期和时间		自拍器选项		幻灯片放映间隔
	TV 输出		自动关机		背景编辑
	格式化		文件号		语言
					恢复



将模式表盘转到播放模式。用户可以用左 / 右按钮来查看图象，或者按显示按钮 取图象信息。要查看缩略图及放大照片，可以按放大 / 缩小按钮。进入菜单后，用户可以设置下列功能。

## 四个主要模式和使用说明

### 消除

在此模式下用户可以消除当前或所有照片。用户可以选择消除：

消除当前

全部消除



### 保护

您可以防止图象被意外消除。此功能选择：

保护当前

全部保护

不保护当前

全不保护



### 旋转

旋转功能可以将图象顺时针旋转**90**度和**270**度，或者翻转图象。

正常

**90** 度

**270** 度



### 帧编辑

本相机提供不同的帧以快速编辑LCD上的图象。



## 裁切照片

用户可以利用所需的放大区域来裁切图象。按一下**OK**以确认。按放大/缩小按钮后，导航箭头将出现在屏幕上。使用缩略图来移动图象。选中所需的照片区域后，按**OK**进行裁切。



注意：新编辑的照片（透过旋转、帧编辑和裁切照片完成）将添加到静态图象列表中。

## 幻灯片

用户可以按幻灯片的方式来播放图象。



## 语音备忘录

此功能为静止图象提供**20**秒钟的语音备忘录。选择语音备忘录，按**OK**开始录制过程。在录制过程中，会显示一个录制条以指明剩余时间。按**OK**结束录制。

提示：要查看已录制备忘录，请退出菜单，然后再按**OK**进入控制条。由于相机上不能播放音频声音，因此建议您利用透**PC**播放声音。



## DPOF

**DPOF**是一种格式。用予从相机录制自动打印信息，指定要打印的照片后，这些照片可以方便的在**DPOF**兼容的打印服务店或个人**DPOF**兼容打印机上打印出来。

用户可以选择打印：  
当前 / 全部 / 重置



## 设置功能

在场景、捕获和播放模式下可以机活设置功能。当选择设置功能时，用户可以指定下列设置：

### 日期和时间

更换电池时，请重新设置日期和与时间。用户可以选择设置：

- 日期
- 日期格式
- 时间
- 时间格式



**提示：** 日期可以使用下列格式：年/月/日

月/日/年

时间可以使用下列格式：**12**小时

**24**小时

### 自拍器选项

此功能为用户提供不同的计时器设置。一般相机所支援的时间是**2**秒，按下快门键后，手放开相机，建议与三脚架一并使用：

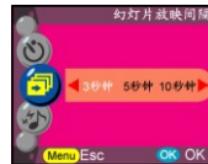
- 2**秒
- 10**秒



### 幻灯片放映时间

使用此设置时，用户可以设置每个幻灯片之间的放映间隔(秒数)。用户可以选择：

- 3**秒
- 5**秒
- 10**秒



## 声音效果

此功能使用户可以打开或关闭声音效果：

开关



## 自动关机

此设置会自动关闭相机。用户可以选择下列时间以自动关闭相机电源：  
关

1分钟

3分钟



提示：关机相机前，LCD会自动关闭

## 背景编辑

使用户可以选择喜爱的图象或拍摄的照片作为背景。

图象1

图象2

我的照片

编辑



提示：此背景将取代欢迎画面和设置模式背景的默认图象。  
我的照片将保持最后设置的照片。要变换成新照片，请按编辑缩略图，然后按OK按钮确认新照片。

## 语言

用户可以选择下面语言：

英语 / 德语

法语 / 西班牙语

义大利语 / 日语

韩语 / 简体中文

繁体中文



## TV输出

在不同的地区需要为**TV**-输出功能，选择不同的系统。为**TV**-输出连接视频线。

**NTSC**

**PAL**



## 格式化

格式化内部或外部存储器。按**OK**按钮确认，或者按菜单按钮放弃格式化。



## 文件号

在重置状态下消除存储器中的照片后，图象计数器将恢复至零。设置相机中存储的照片顺序：

重置 - 文件号从零开始计算

系列 - 文件号从系列号开始计算



## 恢复

将相机恢复至出厂设置。



# 连接电缆

本节介绍如何将相机连接到计算机以下载或编辑照片。

## 安装软件

1. 将光盘插入光驱中。
2. 如果操作系统是 **Windows 98**，请单击“数码相机驱动程序”(**Digital Camara Driver**)和“安装”(**Install**)。用户可以从四个选项中选择一个选项，然后按一下“安装”(**Install**)，也可以同时选择这四个选项。
3. 安装向导将引导您完成安装过程。
4. 安装完毕后，即可使用应用程序。

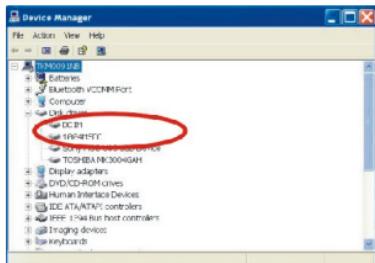


注意：

1. 当操作系统是 **Win 98** 时，驱动程序的作用再予将照片上载到计算机。
2. 如果在插入 **USB** 设备之前没有安装驱动程序，系统将检测新设备。请插入光盘，并完成驱动程序的安装。

## 通过 **USB** 进行连接

本节介绍如何通过 **USB** 线将图象从相机下载到计算机。



1. 此相机提供 **MSDC** 支持，用户可以将图象或视频从相机转移到计算机。
2. 当相机连接到计算机时，在「我的电脑」中会显示两个外部存储区，名称为「**DCIM**」。
3. 只需单击名为「**1004MSDC**」的文件夹，就可以找到录制的文件。
4. 将这些文件从相机复制(或删除后复制)到计算机。您可以根据需要开始编辑图象。

注意：

1. 语音备忘录文件将包含三种不同的文件格式，.jpg、.wav 和.html。它们的文件名称相同，但格式不同。如果用户希望在所选的照片中包含录制的语音备忘录，则推荐用户使用 **HTML** 格式。
2. 您可以分别从两个外部存储区中找到内部和外部存储器内已录制的文件。

## 利用 **TV**-输出进行连接

在继续之前，请首先确定合适的 **TV**-输出模式。此相机允许您通过 **TV**-输出连接实现所有相机功能。用户可以通过 **TV** 监视器(而不是 **LCD** 显示屏)来启用每个功能。

1. 将视频线连接视频输出连接器。
2. 将视频线的另一端连接到 **TV** 的视频和声音输入插孔。
3. 打开相机电源，接下来就可以利用 **TV** 屏幕操作相机。  
(当连接到 **TV** 输出时，**LCD** 将关闭)

# 附录

## 相机默认设置

场景模式	自动
捕获模式	自动
分辨率	<b>10.0M (3648 x 2036)</b>
图象质量	<b>★★★</b>
白平衡	自动
数字过滤器	正常
<b>ISO</b>	自动
测光	矩阵
<b>EV</b>	<b>0</b>
锐度	正常
饱和度	<b>0</b>
对比	<b>0</b>
日期和时间	<b>2004/1/1</b>
自拍器选项	<b>10 秒</b>
幻灯片放映间隔	<b>3 秒</b>
自动关机	<b>1 分钟</b>
背景编辑	<b>影象1</b>
语言	英文
TV-输出	<b>NTSC</b>
文件号	系列

## LED 状态

相机状况	状态 LED			定时器 LED
	绿色	红色	橘黄色	红色
电源关闭	不亮	不亮	不亮	不亮
待机	亮	不亮	不亮	不亮
闪光灯充电	不亮	不亮	闪烁	不亮
正在处理	闪烁	不亮	不亮	不亮
警告 / 错误	不亮	闪烁	不亮	不亮
电池电量不足	不亮	不亮	闪烁	不亮
<b>USB 插入</b>	闪烁	不亮	不亮	不亮
<b>TV - 输出</b>	闪烁	不亮	不亮	不亮
自拍器	闪烁	不亮	不亮	闪烁
视频 / 音频录制	不亮	闪烁	不亮	不亮

## 信息代码

错误	可能的原因	解决方法
卡已满	无法储存更多的照片	删除照片，或插入另一张卡
写保护	卡有写保护	去除卡的写保护锁
卡错误	无法在此卡上录制、播放或消除照片	格式化此卡，或更换另一张卡
照片错误	无法在相机上播放这个录制的照片	利用 <b>PC</b> 查看图象。如果无法查看，则表明照片已损坏
无相片	存储器中没有图象，所以无法播放	拍照，或插入一张含有图象的卡
卡设置	此卡尚未初始化	在使用之前，格式化此卡
电池没电了	电池电量不足，无法拍照	安装新电池，或充满电的电池

# 规格

特性	内容
最大分辨率	<b>3648 x 2736</b> (插值法)
静态图象大小	<b>3648 x 2736 / 3264 x 2448 2560 x 1920 / 2048 x 1536 1600 x 1200 / 1280 x 960 640x480</b>
图象传感器	<b>CCD</b>
等效感光度	<b>ISO 自动、50、100、200</b>
镜头光圈	<b>F2.8</b>
数码变焦	最大 <b>4</b> 倍数码变焦
取景器	虚象
快门速度	<b>4~1/1000 秒</b>
内部存储器	内置
预计可存储的照片数	<b>10.0M: 6 pictures 8.0M: 7 pictures 5.0M: 10 pictures 3.0M: 16 pictures 2.0M: 26 pictures 1.3M: 40 pictures VGA: 144 pictures</b>
存储介质	<b>SD/MMC</b>
焦距范围	<b>1.5m ~ 无穷远</b>
视频/ <b>I</b> 音频剪辑	<b>最多 20 fps@QVGA</b>
连拍	是
自拍器	<b>2/10 秒自拍器</b>
兼容性	<b>WIN98/ME/2000/XP MAC 9.2 和更高版本</b>

文件格式	<b>MPEG4/JPEG/EXIF 2.2/DPOF</b>
外型尺寸	<b>92x58x20 ( mm )</b>
重量	<b>100 g</b>
闪光范围	<b>3-6 英尺</b>
手动设置	自动 / 强制闪光 / 强制关闭 / 慢同步
<b>USB 输出</b>	<b>B type mini USB 2.0 full speed</b>
视频输出	<b>NTSC/PAL</b>
电池类型	<b>AAA 镍性</b>
直流输入	有
<b>LCD</b>	<b>1.6" TFT, 354 x 240</b>
播放时缩放	最大 8x
<b>USB 存储类支持</b>	<b>MSDC</b>
多语言	<b>E/F/G/I/S/TC/SC/K/J</b>
三角架装配	塑料
机身材料	塑料
电池	<b>AAA 镍性</b>
<b>USB 线</b>	是
合成视频线	是
手提带	是
相机带	是
快速指南	是
所附软体	<b>Digital Camera Driver Ulead Photo Explorer 8.0 Ulead Video Studio 7.0 Ulead Cool 360 User Manual</b>